



Tellus. Studi sul patrimonio storico-ambientale

I edizione del Premio Nazionale Vera Manco

Pignola (PZ), Palazzo Albano-Gaeta - 25 luglio 2025

La prima edizione *Premio Nazionale Vera Manco* (2025), dal titolo *Tellus. Studi sul patrimonio storico-ambientale*, vuole essere un'occasione dedicata a giovani studiosi - **entro i 39 anni compiuti** - che desiderano rendere note le proprie ricerche. Il macrotema scelto dall'associazione *Memento* per questa edizione gravita attorno al rapporto tra uomo e ambiente in epoca storica, alle modalità con cui l'essere umano si è relazionato con la realtà naturale nel corso dei secoli, più o meno valorizzandone o depauperandone il patrimonio. Il bisogno di approfondire tali tematiche e, più in generale, di promuovere approcci integrati di analisi sulla gestione della realtà ambientale nel passato storico, sta sensibilmente iniziando ad emergere nel dibattito accademico e pubblico, motivo per cui *Memento* desidera dare il proprio contributo, nell'ambito del ***TerraLenta Film Fest***, con un proprio evento specifico, che vada ad arricchire gli spunti di riflessione proposti dai documentari proiettati durante il

festival. Il *Premio* è istituito proprio per fornire a studiosi meritevoli l'opportunità di divulgare lavori di tesi o comunque scritti che vertano sulle tematiche suddette. Il 25 luglio 2025 avrà luogo la premiazione ufficiale di due testi inediti, che saranno selezionati tra tutti quelli giunti all'attenzione della commissione di valutazione: si preferiranno lavori che avranno dimostrato una maggiore sensibilità riguardo ai temi della sostenibilità ambientale e della valorizzazione del territorio mediterraneo, in un'ottica interdisciplinare che privilegi però l'approccio umanistico e, più specificamente, storiografico.

I partecipanti saranno distinti in due categorie. La categoria A è riservata a tutti coloro che hanno già conseguito una laurea magistrale di ambito umanistico, che sono orientati verso il mondo della ricerca professionale (dottorandi, dottori di ricerca o cultori indipendenti) e che dunque desiderano pubblicare un proprio lavoro ancora inedito. La categoria B, invece, accoglie tutti coloro che, pur non avendo (o non avendo ancora) conseguito una laurea magistrale umanistica, per passione personale o interesse specifico hanno comunque prodotto un lavoro inerente al tema indicato nel presente bando. Verranno decretati due vincitori, uno per categoria.

I partecipanti dovranno far pervenire a memento.apsets@gmail.com un *abstract* in forma anonima del proprio lavoro (4000 caratteri spazi inclusi) e il pdf completo dell'opera inedita. **La deadline per l'invio delle proposte è inderogabilmente fissata al 25 giugno 2025.** Tutti i partecipanti, oltre all'*abstract* e all'opera completa, dovranno allegare alla mail di partecipazione anche il modulo di iscrizione a *Memento* (scaricabile a questo link: [Richiesta ammissione Memento \(APS-ETS\).pdf](#)), la ricevuta del bonifico di iscrizione e una breve biografia professionale. **Per tutti gli altri dettagli, si legga attentamente il regolamento allegato al presente bando.**

La commissione che selezionerà i due vincitori è così composta:

Alessandro Agosta (*Società Italiana di Storia Ambientale*)

Carmelo Nicolò Benvenuto (*Università degli Studi della Basilicata*)

Antonio Biscione (*Associazione culturale Memento*)

Simone Colangelo (*Associazione Italiana di Storia Orale*)

Luca Guarnaccio (*Università degli Studi di Foggia*)

Potenza, maggio 2025

Memento. Centro Studi Mediterranei per il Medioevo e il Rinascimento (APS-ETS)

Scuola della Montagna APS-ETS

TerraLenta Film Fest

Regolamento del Premio Nazionale Vera Manco

Art. 1

Memento. Centro Studi Mediterranei per il Medioevo e il Rinascimento (APS-ETS), nell'ambito del *TerraLenta Film Fest* e in collaborazione con *Scuola della Montagna APS-ETS*, indice la prima edizione del *Premio Nazionale Vera Manco* (anno 2025).

La partecipazione è aperta ai maggiorenni che al 31 dicembre 2025 non avranno ancora compiuto 40 anni di età. I partecipanti saranno divisi in due categorie separate:

- categoria A: riservata a chi è già in possesso almeno di una laurea magistrale di ambito umanistico;
- categoria B: riservata a chi non è (o non è ancora) in possesso di laurea magistrale di ambito umanistico.

Al fine di evitare possibili equivoci, sono qui da considerarsi “ambito umanistico” tutte quelle discipline afferenti agli *Studia Humanitatis*, in particolar modo: storiografia (in tutte le sue accezioni e sfumature, come la storia dell'arte, della filosofia, della letteratura, della religione, della cultura, etc.) e scienze relative (paleografia, diplomatica, archivistica, etc.), filologia, archeologia, antropologia, etc.

Potranno essere eventualmente richiesti dall'organizzazione dei documenti che certifichino i titoli conseguiti.

Art. 2

Ciascun autore può presentare una sola opera inedita, e potrà corrispondere una cifra *ad libitum* (da indicare nell'apposito spazio del modulo di iscrizione: è gradita anche solo una cifra simbolica di 5 o 10 €) con bonifico, alle seguenti coordinate bancarie:

- IBAN: IT95W0306909606100000198289;
- Causale: quota sociale 2025-2026 *Cognome Nome*.

La cifra è da intendersi per la copertura dei costi di segreteria e per l'iscrizione (per gli anni 2025 e 2026) a *Memento. Centro Studi Mediterranei per il Medioevo e il Rinascimento (APS-ETS)*, automaticamente connessa alla partecipazione al *Premio*. La quota non è in alcun caso rimborsabile. L'iscrizione a *Memento*

decorrerà a partire da settembre 2025 e non avrà scadenza obbligata (vale quanto stabilito dallo Statuto e dalla normativa per il Terzo Settore).

Art. 3

Ogni partecipante dovrà inviare all'indirizzo mail memento.apsets@gmail.com i seguenti allegati:

- *Abstract* in forma anonima dell'opera inedita che intende presentare in concorso (massimo 4000 caratteri spazi inclusi);
- Documento .pdf dell'opera completa;
- Breve biografia professionale, con dati anagrafici completi, recapiti mail e telefonici e indirizzo di domicilio, titoli ed eventuali pubblicazioni;
- Modulo di iscrizione a *Memento*, debitamente compilato e firmato, fisicamente o digitalmente ([Richiesta ammissione Memento \(APS-ETS\).pdf](#));
- Ricevuta dell'avvenuto versamento della quota d'iscrizione a *Memento*.

Saranno prese in considerazione soltanto le opere in lingua italiana. Le domande di partecipazione, con tutta la documentazione allegata, dovranno pervenire, inderogabilmente, non oltre il 25 giugno 2025.

Nel corpo della mail si indichi chiaramente la volontà di partecipare al *Premio*, specificando nome, cognome, data di nascita e la categoria per cui si partecipa, inserendo nell'oggetto la seguente dicitura: **PREMIO VERA MANCO A/B Cognome Nome**. In calce alla mail di partecipazione, **pena l'esclusione**, dovrà essere presente la seguente dichiarazione:

Dichiaro di essere l'autore dell'opera allegata e di detenerne tutti i diritti. Con la presente dichiarazione, inoltre, acconsento al trattamento dei dati personali, secondo la normativa vigente. Dichiaro altresì di aver preso visione del regolamento del Premio Nazionale Vera Manco e di accettarlo in ogni sua parte.

Art. 4

Le opere saranno giudicate dalla commissione indicata nel bando, il cui verdetto è insindacabile. La commissione e l'organizzazione del *Premio* non hanno alcun obbligo in merito alla produzione e/o alla pubblicazione di verbali o documenti che dimostrino i processi di selezione dei vincitori. I vincitori saranno debitamente informati tramite mail o telefonicamente, all'incirca una settimana prima della

data della premiazione. L'esito della selezione sarà poi pubblicamente comunicato nel corso dell'evento che si terrà a Pignola (PZ), in data 25 luglio 2025.

Art. 5

I due vincitori avranno diritto ai seguenti premi, da intendersi meramente come riconoscimento del merito personale e a titolo d'incoraggiamento nell'interesse della collettività (D. P. R. 430/2001, art. 6, co. a):

- categoria A: targhetta commemorativa; pubblicazione cartacea e digitale dell'opera entro la fine del prossimo anno solare 2026;
- categoria B: targhetta commemorativa; pubblicazione digitale dell'opera entro la fine del prossimo anno solare 2026;

I vincitori dovranno ritirare personalmente le targhette durante l'evento di premiazione a Pignola (PZ), in data 25 luglio 2025. Eccezionalmente, previo accordo con l'organizzazione, i vincitori potranno incaricare dei delegati per il ritiro del premio.

Art. 6

L'associazione *Memento* e i componenti della commissione giudicatrice, così come l'organizzazione del *TerraLenta Film Fest* e tutte le altre associazioni partner, non sono in alcun modo responsabili nel caso di dichiarazioni mendaci o erranee prodotte dai partecipanti.

Tutti i dati comunicati via email e tramite gli allegati saranno utilizzati al solo fine di svolgere le procedure concorsuali necessarie al conferimento del *Premio*, ai sensi della normativa vigente sulla privacy. Il Titolare del trattamento dei dati è *Memento. Centro Studi Mediterranei per il Medioevo e il Rinascimento (APS-ETS)*, con sede legale in Rapolla (PZ), via Melfi 179, CAP 85027, codice fiscale 93039440768, nella persona del Legale Rappresentante nonché Responsabile del trattamento, il Presidente in carica, email: memento.apsets@gmail.com. L'informativa completa e aggiornata è leggibile in calce al modulo di iscrizione a *Memento*.

Tutti i partecipanti dovranno acconsentire al trattamento dei dati personali e accettare *in toto* il presente regolamento, secondo la dichiarazione espressa nell'art. 3 (v. sopra), pena l'esclusione dal concorso.